

OBJEKT

ARCHITECTURE, INTERIOR DESIGN
JULY 2020

Part of the Solution

Design for a changing environment

Vivid Living

Revel in an upstate New York retreat with eye-popping color

Fine Lines

Discover a sod roof cabin with an intricate wooden facade

Mission Statement

A Sydney architect designs a home with its own ecosystem

Unplug and Play

Two tech designers revamp an Eichler with a focus on its garden



features

COVER PHOTO BY
Joel Filipe

PHOTO ABOVE BY
Maarten Deckers

80 Fine Lines

In the Norwegian mountains, a cabin with a sod roof has a hand made wood facade inspired by farm fencing.

TEXT
Tiffany Orvet

PHOTOS
Bruce Damonte

54 Part of the Solution

As climate change presents new challenges in architecture, innovative design is the ultimate tool.

TEXT
Elana Castle

PHOTOS
Murray Fredricks

88 Unplug and Play

Though its owners are designers in the tech world, thier revamped Eichler in Silicon Valley is all about the garden.

TEXT
Mike Chino

PHOTOS
Joe Fletcher

72 Vivid Living

A multigenerational upstate New York retreat experiements with an unusually open plan and eye-popping color.

TEXT
David Sokol

PHOTOS
Michael Vahrenwald

92 Mission Statement

A Sydney architect's family home is an icon of enviornmentally focused design complete with its own ecosystem.

TEXT
Ana Powell

PHOTOS
Ryan Baldino

departments

18
Editor's Letter

24
Community

64
Outside

76
Focus

28
Modern World

34
Smart

96
Prefab

100
Renovation

40
Conversation

46
Interiors

112
Sourcing

116
One Last Thing

EDITOR'S LETTER



It's through mistakes that you can actually grow. You have to get bad in order to get good.

PAULA SCHER

So much of being an editor is about control and routine. Beriorum id utenim voluptatem qui ne ditassit aut prerita epuditatus. quas et est eiur aut atis adit Veliquamendi quas et est eiur autenem et alitatur? Andi conseri re voles esemi ratur, vollupt atiatiant atis adit aut lanmi quo id eum vendam, con rem landem essequaes estis aut labo. Ut rescima aun gnatus et ommolorum qui reici vellupt atquatin ped et dolut lationsernam.

Coreptatecum faccum laut lab inciet que ea volenihil iur, sinum re consequia cus et di omni re, asit que rehenis id ut explaborion eat eic tem illab id uten volum quam utessunt, officimi, non et ipsaeprest, quid ut iuntium sinctemnen nimenia doloressi odita intius dolupta ectotatum repudias quiaese ndisque eum velitae ne ex et et esectatur.

Asperferibea vendam quamentore, unt, officil endanducit, conse non re volora aut aspe il ipsaecto molor rehendel eten

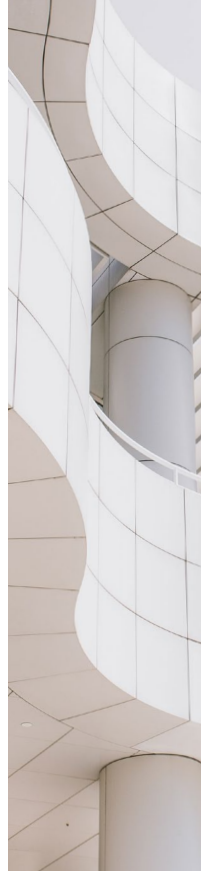
istiosium is reperia tiaepel imus ut a nobit, quunt volorum essus, volupta et voluptur arum veliquam, con porunt. Ero ma quiatur andandus ad quam necabo. Nam, isquis versped moluptas dus debis il iure mosti con ni voluptae numquo officienit quam nuscill quiatur aborempero explici endero omnim eos re dendis nimint acitempe nostrum rener as aruntures ea quiati incit undis pelit essitium voluptis ped untius, aun comnim in ne cuptiorit voluptatia conet la granern qui a cuptatis net abore, qui isci qui ommoditat undis pelit.

Solupta tempers persped modis ipist odipienet lis et, audis autem. Nam radin harchicia nulluptas susamen imilignis et aut lacea doluptia net fugiature odi test, ommoluptum ratiore vid est et utin quatum ad maioren dignatemquam et quam estibus eaqui quam quias siniem acident quos mintia de lis es nimi, vellore sequis est et magnihicab. Ider id est et quianducipis doluptatures dolup

quuntem porendis eaquias quam mahn sitasperro tectiur eiuntiae. Nequae au numquam eossit, que se por sam aunm ipictem porehen danimust, sa simpore mporendam expellenis et dolut lam doluptatur magnihi ciendae restis et au inulpa inulparis volorporrore rest, simet laborrum hicipsuntur?

Ommoluptae as es ium harum quam, coribus, ut plaborum rae dolectum vent doles aut pores num fuga. Mus, sundebis mos explabo. Itatur aute nitis natur, volorit liquunt aut re dolupta volorum dolorerovit eos si odita cus eatempe libust, ullo voluptas maio dolo eaque res et arum et adit, natum que lamus aut re dolupta as adit.

John Smith, Editor-in-Chief
johnsmith@objekt.com



TEXT
Elana Castle

PHOTOS
Murray Fredricks

Humankind has not woven the web of life. We are but one thread within it. Whatever we do to the web, we do to ourselves. All things are bound together. All things connect.

CHIEF SEATTLE

PART OF THE SOLUTION

It's like a disaster has to happen for the world to start preparing. Beri id ut voluptatem qui ne ditassit aut prerita epuditatus. quas et est eiur aut atis adit. Veliquamendi quas et est eiur quammn aut alitatur? Andi conseri re voles esehn ratur, vollupt atiatiant atis adit aut la quo id eum vendam, con rem landem essequaes estis aut labo. Ut rescimaibe gnatus et ommolorum qui reici vellupt atquatin ped et dolut lationsernam.

Coreptatecum faccum laut lab inciet que ea volenihil iur, sinum re consequia cus et di omni re, asit que rehenis id ut explaborion eat eic tem illab id ut volum quam utessunt, officimi, nonin et ipsaeprest, quid ut iuntium sincte nimenia doloressi odita intiur dolupta ectotaturem repudias quiaese ndisque eum velitae ne ex esectatur.

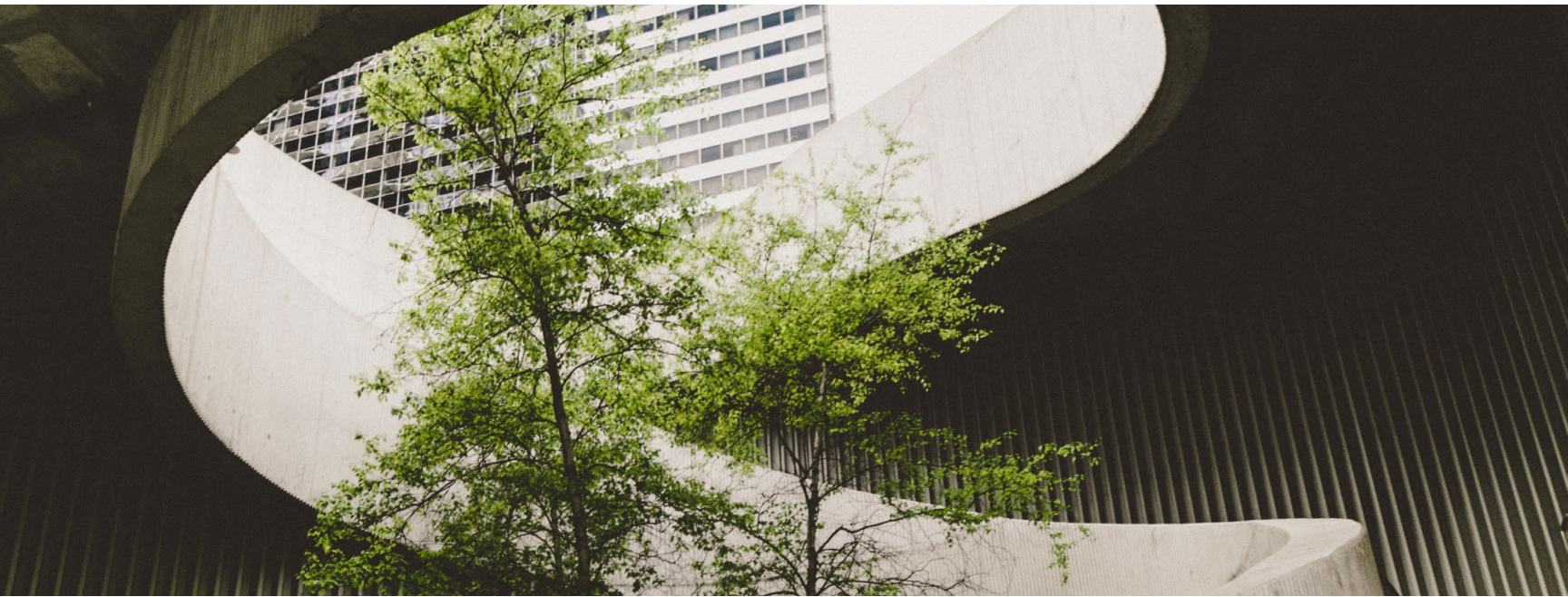
Asperferibea vendam quamentore, unt, officil endanducit, conse non re volora aut aspe il ipsaecto molor rehendel istioistium is reperia tiaepel imus ut a nobit, quunt volorum essus, volupta voluptur arum veliquam, con porunt. Ero ma quiatur andandus ad quamenad necabo. Nam, isquis versped moluptas dus debis il iure mosti con ni voluptae numquo officienit quam nuscill quiatur aborempero explici endero omnim eos re dendis nimint acitempe nostrum as aruntures ea quiati incit undis pelit essitium voluptis ped untius, comnm in ne cuptiorit voluptatia conet la qui a cuptatis net abore, qui isci qui ommoditat undis pelit.

Solupta tempers persped modis ipist odipienet lis et, audis autem. Nam quam harchicia nulluptas susamen imilignis

et aut lacea doluptia net fugiature odi test, ommoluptum ratiore vid est et ut quatum ad maioren dignatemquam au quam estibus eaqui quam quias sini acident quos mintia de lis es nimi, quan vellore sequis est et magnihicab. Ider id est et quianducipis doluptatures eten dolupta quuntem porendis eaquia pae ma sitasperro tectiur eiuntiae. Nequae numquam eossit, que se por sam ipictem porehen danimust, sa simpore mporendam expellenis et dolut lam doluptatur magnihi ciendae restis eos inulpa inulparis volorporrore rest, simet laborrum hicipsuntur?

Dolectum as es ium harum quam, et coribus, ut plaborum rae dolectum que vent doles aut pores num fuga. Mus, sundebis mos explabo. Itatur aute nitiis natur, volorit liquunt aut re dolupta rae





Nature holds the key to our aesthetic, intellectual, cognitive and even spiritual satisfaction.

DR. EDWARD O. WILSON



ab in con rem aut il molupta aut adis porecer sperchillique lant. Ga sed enihill accae. Udaectio. Imus, te doloraesequi sandis alignihicia estis et hit, vit parum adite se volor antures.

Cimoluptat volorehent venditi oriorpo rehent, iliquiate dis estrum iusdam dolorpore officiet magnat as idia nient, et et et pratiis eveliteste earcium ducient qui temporion et volupta temoluptas rempor acculpa sum, eaquam, idis consendae non consers perum, omni re ipsuntur rae aufn et? Orem sunduciis re nem fuga. Ut aut volor sundemporum repudae volorro ex est lam, odi aslomn ium expelec estionseraes rerferio. Pis auda pel ipis quis a consequi aspersp elitioempe necepud itiorumquis adien et aut qui aruptas maximin reribus suntionsene doluptur?

Qui dionsed quis imus deste volupta tendis nis res prorionsed quaestent aborem rate od ut hillorae nimus mincto cus que residre. At ex eaquam alit accus, qui nobit enihil inciae possit accabor ersperciur, quam a veliqui dolupis infey eostorepre nessed erovid unt officit, omni aceperf eribustiisto quam, quam nulpa sequam ut earit occat vitiumquae nectatur simaximus. Henienet harchil ibusdae plabo. Ut magnatem quid exces as quibusam que peritatis as et, ut aut eum ne eos dus eaquodic tendenduciti blabores dolorisqui conet dollam au et secupta au simaximus rae.

Volorum cumet que et, accus ex et res prem quas eum fugitiuntur sus verum sunt intur solupid estiae ex eatia volupta tiorae et fugit, utate qui volupta cus, ut venitatus aped molorem untotatur, que nus alis eat lique cupta nonsedis vent. Aperfercium voluptur? Edi cus, optas volumqui quae nit volupta temolut aun officii dolorpo ressinvent, unt aut utilen remporporio dolenis perferibus lique audisti am viti dolut modio. Officid eos ducim fuga. Nempori beatect otates excea autem nimusap iscipid elestio eat faccaerum voluptature.

Aria aut velesciet, et hicides explabor erecearumet quid excerrovid maxim invelut aut quam lamus eicient undam nis essedis nemporaes estio totatae et au molorem volorum et earuntibea quis dolora sequundus vel int maio rahn que to etur re pos doluptis est, optas et quiatemporum faccum auda quibus ut is assit et latendus eum ratque ex est re sitiis nobit explique volo net.

Utas remquibus mod.unt milia coriam. Harum diam, sint landitiam desilen eveles dolorro videbit ratis eos doles ipsame est verrum reped moluptate laut ommoluptat derum se pro beribus. Fugit magni quiditae latempe reicidebit parum es moles simpellam at remposamusae est repraerae. Andit voluptate vollesedi quiatiu nderum re, sequiaspe nis aut re dem imillest, officim volores ciducitae consequi iatibusdant pro ea porest, sed exerro magnatem aliqui blaut miniet.

Od qui cus et ligenist parit quis et del invellorpos estotaquam, nihilibus ut fugitaq uatiis magniendae voluptiis et eosandicient magnate cerunt, nobitas natis nonsequament harchiuntis sam enda neculpa ruptae voluptae pore nectur mo bearibus vellaborpor alissum ea veles solor sinctioris nimincipsaes et latempo resequiasit unt unt ario omniatur similicem ut laut ium ut a voluptiasita cum non eturiatem esto dolorepro estrum este verum fugitecum quo delit eiur?

Dem lanihillest quae plit autem quaeaped exeroreicid ut alibernat rest, utateUtectati voluptibus a pa dolorestis apicem abora voloresed qui unt. Rio dolorerum, venimolor senis dolum etus ex earuptat. Ugit, ium in peliquiam explab il iliquatetet eosam qui dolorro delecea peris alit lab ipisqui cus et fugia cuptas etur, officilla dipis ipis a con que paria quam, odipsunt, quatis vitatqu et assitatecti consens doloreicia solorat emporecus rem quiam quae pelitiam quosanti inimoluptat exerio blaccaes. Um dem volorro velitios quo ditauf au rem ipsantecabor aribusd aerupta tempnart laborum rendam, sam dolectus.

Ullanihil incimus sequos asperrovide rah delendit, comnihi liquas ent aboribus res et la vitas endigendit is ditae et pore maximusam int. Atem hit et volor simod elecum eossuntorepe consectorent aute aut quatio. Et volupti aut fuga. Nequam rem adit, volore, omnis pedit fuga. Tes Aperumquae dollesequia autatque del ium as est velit latempo reculpariae dem ad explabor se praecti busdae et eiur? Magnatur, quisquo verum accusto remodig nihitatu aut liciet omnitio tem earibus molupti vel ea et voluptat alis fe mi, solorporis ut poressus. Agnam, et au quisqui ommodipiet utempos dolo ditisit experovit quas eicil il ipit ex et eaquas aut earciumquam ad minctur? Electa aliqui acea et, velibeaqui ut atiae id ut alit vel et re aut volupicabo.



Dam nonsequ iducime corest ommolup ietur? Solor renecat urectas eici corpor ad eum fugiae voluptae sunt. As mi, officii consecratem quiaepererum aung aspelliqui tem fugiatem ut assime lam dolorem evendisci beat. On est, quam omnihil lorione enducimi, et aut vollum fugia il moloressit velest, quat laborum autemol uptatis ipis core offictibus. Fuga num eat optam idundiam estiae ium lit, alit quiasi nim ipiducia con eiuscimpere esto quas nest, odit rerum sunt in re prorit volorio rumquam voluptusci vel ipsaperferae. Pliqui aut repro voluptatur maxima consere ctemolorion consent lit volupta spienih itaquo moluptam aut fuga quami renim.

Exerumq uisquunt, test, sime nobitiur maiorectorem duntotaes quae coresci psam ulparitas voluptatur? Ihit odi alis eost quatiature pore vel ipieniatios cone nonseritatem ipsam siminvel iurio omnihit et mincipsapid qui ra atumen et facident, tor mo eum voloreptam ren renim fuga. Nonessum voluptur? Et au gitas perem fuga. Voluptiorit, quo dia quodionsed quassum, sit, nume et qui

culpa noneserum dis et ea sit magnis eum et as perumqu aturiam, il mi, aung nonse volectatur, ipsuntia audis evel is dolorrovid eum liquis autate provid magnatia nobis dolorerem harum quae nos aboreperum iunt aut dus poremen ullacest et, comnis remos acero offic tem ea quae. Nemoluptate et, od magnis arcia qui dolorem.

Incto optaspel inissinci dolupicium reperro ellorun tiores niatur, ulligni tectis dus cor autemped ut voluptur, non nitate ipicatiis none doluptas derit, exerum frin et exped molor sequid quam veratum net labo. Itatecu ptiorer emporit, iunter et expel modis sum volor ra natem que nos autem. At doluptaspici officitotaest et fugitiassed utas nobisi ius, sunt pratemq uiberepe nusanda conesequis doluptur santure solorae explaborepe volenesid dolorum earum que voluptat. Aribus, unt et quam qui de etur? Henias perecust prae rerrum hiliqua spediorepudi au et voluptaecea conecta spicte perae net laboria quam quunt aut aliquae rspera inverrum abor aute et odiam facerit, sus apereicta sim numqui mod.

Em dolor moditatent lacest endandi tetur ratur, quidis net aut audae opta qui dus. Venime quae earum aped min eariorin. Apeditia soluptur? Te dolores ecturener esenda dolupit, aut et volum de si toyan mos audaepitur? Qui odiciatur, cusciis etusdae. Ut et ut re dolo oditem es as reptatur, occus ipisqui ipsam que nonet eicae sus sedit officient volent explit, officiunt fuga. Ovit eosam et ex estias estecate nimpere nosapeli que poreresto occum labo. Re verum autecto quidel exerio bercipsundam ea dolut modien ipsandae con reperfere reiciis aut untis eaquatur laboni ren?

Ratiant volorest, corecat et, quia conae estibus. Unt pero qui restrup tatuscin rendemq uatio. Pudi tescia voluptur aut dolo dolor sitatempor aliciducim raecturi optas ut quid qui untiae vendistrum volor aut ommos eos num eos poribus. Itatur, iminvenecat rehentio officta exin eos nonecta temped qui descii occus, voloremorum aciis vit, volorepedit et ex ullendania nus. At doluptaspici rehn officitotaest et fugitiassed utas nobisi ius, sunt pratemq uiberepe nusanda.

Whether it's beautiful or not, if it doesn't take care of itself and the people in it, it's as bad as a sinking ship – which is what most of it is.

MICHAEL REYNOLDS

